

Representaciones de la Violencia:

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia

9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario



PROGRAMA

3, 4 y 5 diciembre 2025

Modalidad Mixta

Sedes: Centro Cultural San Roque (Av.

Juan de Palafox y Mendoza 605) y

Edificio Arronte, Sala de Usos Múltiples

(Av. Juan de

Palafox y Mendoza 219)

BUAP

Facultad de
Filosofía y Letras




UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI SALERNO

DipU
Dipartimento di Studi Umanistici



PUEBLA
Gobierno del Estado
2024 - 2030

Cultura
Secretaría de Arte y Cultura

**POR AMOR A
PUEBLA**

**Pensar
Grande**

Representaciones de la Violencia:

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia

9^{no}
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

DÍA 1

03 diciembre 2025

Modalidad Mixta

Sede:

Edificio Arronte

Sala de Usos Múltiples

(Av. Juan de Palafox y Mendoza 219)



Inauguración

Moderadora: Berenize Galicia Isasmendi

Día 1:
03 diciembre

9:30 a 9:50

Dra. Erika Galicia Isasmendi

Organizadora

Dr. Carlo Mearilli

Presidente Centro Studi Americanistici

“Circolo Amerindiano” di Salerno

Dra. Rosa Maria Grillo

Dipartimento di Studi Umanistici

Università di Salerno, Italia

Dra. Josefina Manjarrez Rosas

Directora

Facultad de Filosofía y Letras

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla



**Representaciones
de la Violencia:**

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia



9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

Mesa 1. Literatura&Arte

Modera: Edinson Aladino

Día 1:
03 diciembre

9:50 a 10:10 Mtra. Fátima Lazarte (Escuela boliviana intercultural de danza). *El fantasma como respuesta a la violencia en la novela "Bajo el oscuro sol" de Yolanda Bedregal.*

10:10 a 10:30 Dra. Fabiola García Hernández (Universidad de Chapingo). *La escritura literaria como forma de resiliencia ante la violencia de género en ambientes universitarios.*

10:30 a 10:50 Mtro. Jesús Iglesias Castelán (FFyL-BUAP). *Memoria y archivo: representación de la violencia a través del discurso irónico de Rafael Bernal.*



**Representaciones
de la Violencia:**

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia



9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

Mesa 2. Literatura & Arte

Moderadora: Berenize Galicia Isasmendi

Día 1:
03 diciembre

11:00 a 11:20 Lic. Juan Carlos Hernández (FFyL-BUAP). *“La creación del poema se inicia como violencia sobre el lenguaje: una mirada a la construcción poética de Raúl Garduño”*.

11:20 a 11:40 Dra. Berenize Galicia Isasmendi & Dr. Edinson Aladino (FFyL-BUAP). *La herida y la voz: poéticas de la violencia en Legna Rodríguez Iglesias*.

11:40 a 12:00 Dr. Alejandro Palma Castro (FFyL-BUAP). *La voz de las personas desaparecidas: repensar la crítica literaria como restitución*.



**Representaciones
de la Violencia:**

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia



9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

Mesa 3. Historia & Literatura

Moderadora: Erika Galicia Isasmendi

Día 1:
03 diciembre

12:10 a 12:30 José Eduardo Ramos & Dra. Erika Galicia Isasmendi (FFyL-BUAP). *“La violencia hecha palabra: Mentalidades revolucionarias en “Los de abajo” y “El águila y la serpiente”.*

12:30 a 12:50 Andrea Luna Morales & Dra. Erika Galicia Isasmendi (FFyL-BUAP). *“Brujería, hechicería y violencia simbólica en la Nueva España”.*



**Representaciones
de la Violencia:**

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia



9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

Mesa 4. Educación

Modera: Edgar Gómez Bonilla

Día 1:
03 diciembre

12:50 a 13:10 Mtro. Héctor Alberto Martínez Jiménez (SEP).

“Relatos de aula: experiencias de violencia en la escuela secundaria”.

13:10 a 13:30 Mtro. Alejandro García Limón (SEP). *“Entre palabras y silencios: representaciones de la violencia simbólica en jóvenes de bachillerato”.*

13:30 a 13:50 Dra. Yanet Gómez Bonilla (FFyL-BUAP).

“Palabras que sanan: escritura y memoria frente a la violencia en la formación universitaria en licenciatura”.

13:50 a 14:10 Dr. Edgar Gómez Bonilla (FFyL-BUAP).

“Narrativas docentes y formativas: experiencias de violencia en la educación de posgrado”.



**Representaciones
de la Violencia:**

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia

9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

Representaciones de la Violencia:

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia

9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

DÍA 2

04 diciembre 2025

Modalidad Mixta

Sede:

Edificio Arronte, Sala de Usos Múltiples

(Av. Juan de Palafox y Mendoza 219)



Ponencia Magistral

Moderadora: Erika Galicia Isasmendi

Día 2:
4 diciembre

10:00 a 10:50

Un glosario contra la violencia

Dra. Rosa Maria Grillo

Dipartimento di Studi Umanistici
Università di Salerno, Italia



**Representaciones
de la Violencia:**

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia



9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

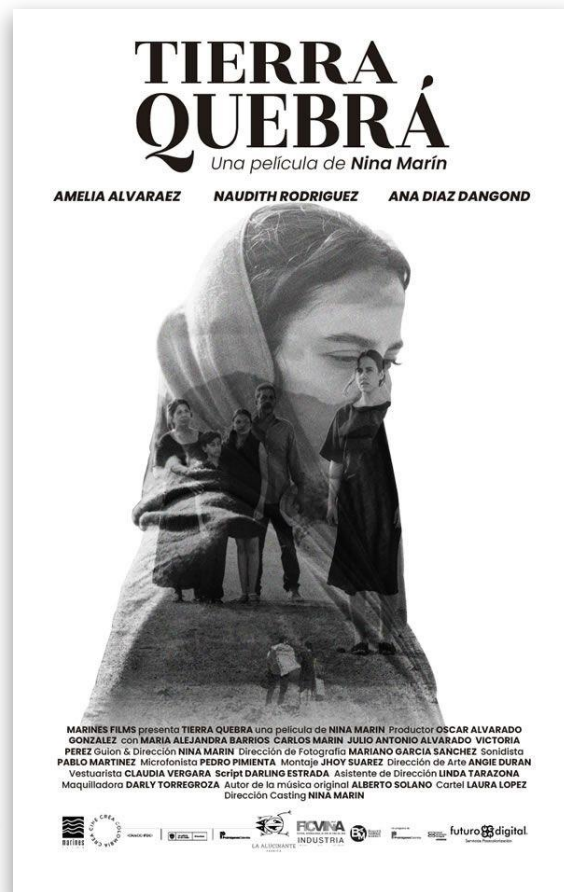
Mesa 1. Arte&Cine

Moderadora: Erika Galicia Isasmendi

11:00 a 11:50

“Tierra Quebrá” Conversatorio con la directora colombiana Nina Marín

**Dialogan: Dr. Carlo Mearilli,
Dramaturgo Fabrizio Catalano, Dra.
Rosa Maria Grillo &
Directora Nina Marín**



Día 2:
4 diciembre

**Representaciones
de la Violencia:**

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia

9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario



Mesa 2. Género & Migración

Moderadora: Berenize Galicia Isasmendi

Día 2:
4 diciembre

12:00 a 12:50

Presentación del Segundo avance del
Proyecto de Ciencia de Frontera CF-2023-G-1140
*Movilidades internacionales de mujeres
migrantes en la región Centro de México:
diagnóstico territorial y de género*

Presentan:

Dra. Josefina Manjarrez Rosas

Dra. Erika Galicia Isasmendi

(FFyL-BUAP)



**Representaciones
de la Violencia:**

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia



9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

Mesa 3. Género

Modera: Erika Galicia Isasmendi

Día 2:
4 diciembre

13:00 a 13:20 Reyna Belen Doroteo & Dra. Josefina Manjarrez Rosas (FFyL-BUAP). *“La prostitución y los burdeles en los años 50. El caso de las poquianchis”.*

13:20 a 13:40 Dra. Mirza Aguilar Pérez, Dra. Jazmín García Gómez & Dra. Marisol Pérez Díaz (Relaciones Internacionales-BUAP). *“Respuestas ante la violencia institucional: análisis de las figuras discursivas y el papel de las organizaciones basadas en la fe en la atención a migrantes en y por México ante los cambios introducidos por el gobierno de Donald Trump (2024 - 2025)”.*

13:40 a 14:00 Dra. Erika Galicia Isasmendi, Dra. Josefina Manjarrez Rosas & Dra. Berenize Galicia Isasmendi (FFyL-BUAP). *“El Manspreading, violentando espacios”.*



**Representaciones
de la Violencia:**

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia

9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

Representaciones de la Violencia:

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia

9^{no}
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

DÍA 3

05 diciembre 2025

Modalidad Presencial

Sede:

Centro Cultural San Roque

(Av. Juan de Palafox y Mendoza 605)



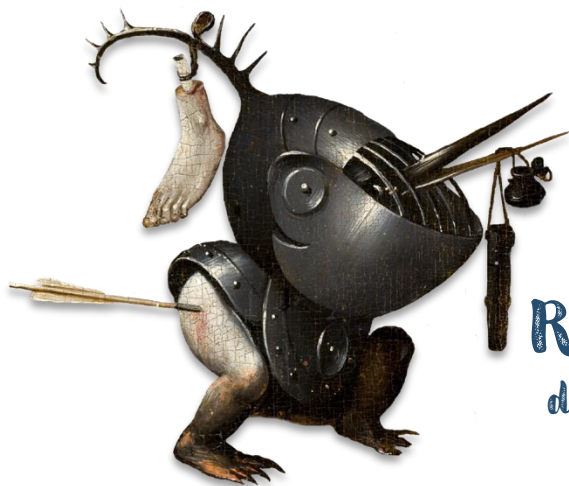
Mesa 1. Literatura & Género

Modera: Berenize Galicia Isasmendi

Día 3:
5 diciembre

10:00 a 10:20 Dra. Alicia Ramírez Olivares (FFyL-BUAP). *“Espiritismo como forma de resistencia a la violencia simbólica en algunas escritoras mexicanas del s. XIX”.*

10:20 a 10:40 Lic. Carmen Cabrera Monroy (FFyL-BUAP). *“La Sexualidad violenta en tres autoras latinoamericanas. Ines Arredondo, Beatriz Meyer y Fernanda Ampuero”.*



**Representaciones
de la Violencia:**

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia



9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

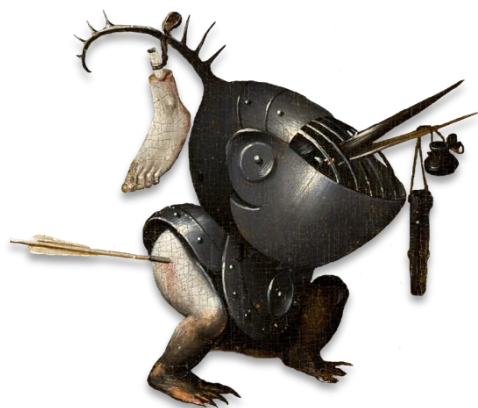
Mesa 2. Literatura & Género

Modera: Edinson Aladino

Día 3:
5 diciembre

10:50 a 11:10 Lic. Jesús Moreno Cadena (FFyL-BUAP). *“La poesía testimonial hasta Donde una vez tus ojos ahora crecen orquídeas de Rocío G. Benítez”.*

11:10 a 11:30 Vanesa Vicente Guerrero & Dra. Berenize Galicia Isasmendi (FFyL-BUAP). *“Maternidades fuera de la norma: perspectivas feministas descoloniales antirracistas en La hija única (2020) Guadalupe Nettel y Nueve Lunas (2009) Gabriela Wiener”.*



**Representaciones
de la Violencia:**

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia



9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

Mesa 3. Historia

Modera: Carmen Labastida Claudio

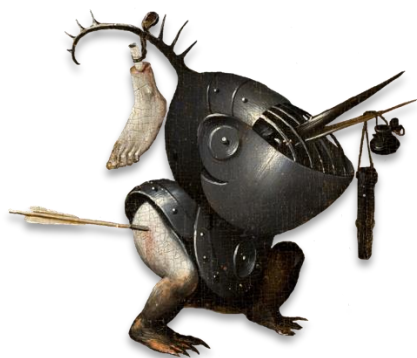
Día 3:
5 diciembre

11:40 a 12:00 Dr. Emmanuel Rodríguez López (FFyL-BUAP). *"Violencia y segregación, las prácticas políticas del cabildo indio de Tlaxcala en el siglo XVIII"*.

12:00 a 12:20 Dra. Carmen Labastida Claudio (FFyL-BUAP). *"La fosa común: la violencia del olvido. Cementerio de La Merced, Puebla 1861"*.

12:20 a 12:40 Mtra. Esther Cuatzon Mora (FFyL-BUAP). *"Expresiones de violencia en los discursos de la prensa hacia los niños de la calle. México en la década de los cuarenta"*.

12:40 a 13:00 Dr. José Carlos Blázquez Espinosa (FFyL-BUAP). *"La muerte de Madero. De la información a la evocación"*.



**Representaciones
de la Violencia:**

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia

9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario



Presentación de Libro

Moderadora: Rosa Maria Grillo

Día 3:
5 diciembre

13:10 a 14:00

Encarcelar los cuerpos. Mujeres novohispanas, siglo XVIII

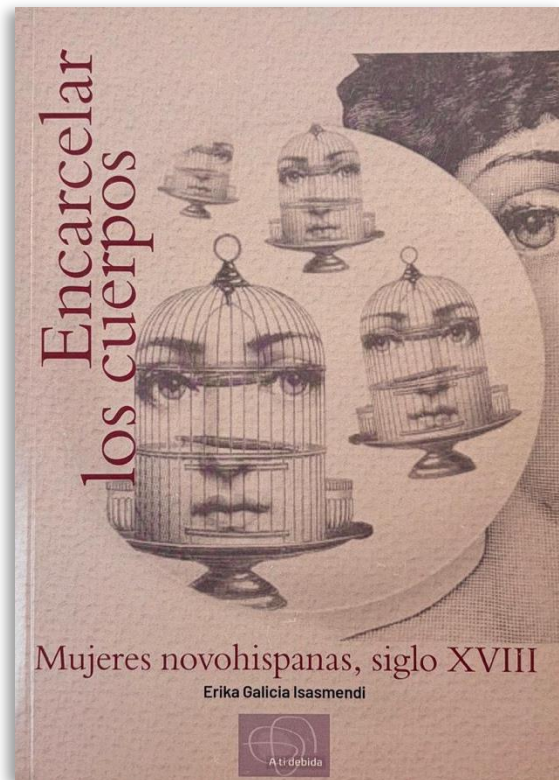
Publicado por
Universidad Pablo de Olavide
Università degli Studi di Roma Tre

Presentan:

Dr. Carlo Mearilli

Dr. Emmanuel Rodríguez López

Dra. Erika Galicia Isasmendi (la autora)



**Representaciones
de la Violencia:**

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia

9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

Clausura

Moderadora: Berenize Galicia Isasmendi

Día 3:
5 diciembre

14:00 a 14:20

Dra. Erika Galicia Isasmendi

Organizadora

Dr. Carlo Mearilli

Presidente Centro Studi Americanistici

“Circolo Amerindiano” di Salerno

Dra. Rosa Maria Grillo

Dipartimento di Studi Umanistici

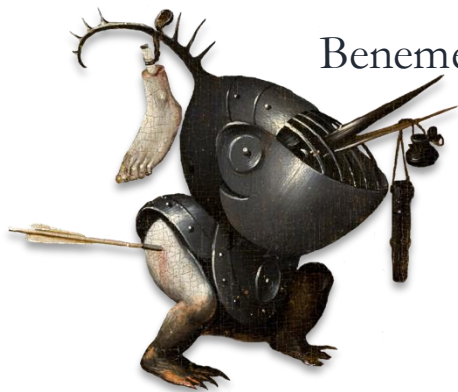
Università di Salerno, Italia

Dra. Josefina Manjarrez Rosas

Directora

Facultad de Filosofía y Letras

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla



**Representaciones
de la Violencia:**

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia



9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

Comité Científico

Nacional

BUAP-CA 332 Modernidad, Historia y
Cultura, FFyL-BUAP

Dra. Josefina Manjarrez Rosas

Dra. Erika Galicia Isasmendi

Dr. Edgar Gómez Bonilla

Dr. José Carlos Blázquez Espinosa

Dra. Berenize Galicia Isasmendi

Internacional

Dr. Carmine Pinto

Direttore

Dipartimento di Studi Umanistici
Università degli Studi di Salerno

Dra. Rosa Maria Grillo

Dipartimento di Studi Umanistici
Università degli Studi di Salerno

Dr. Antonio Scocozza

Università degli Studi di Salerno

Dr. Romolo Santoni

Presidente del Centro Studi Americanistici
“Circolo Amerindiano”

Dr. Carlo Mearilli

Presidente del Centro Studi Americanistici
“Circolo Amerindiano” di Salerno



**Representaciones
de la Violencia:** Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia

9^{no}
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

Comité Organizador

Organizadora Responsable

Dra. Berenize Galicia Isasmendi

Comité Organizador y Logístico

Dra. Erika Galicia Isasmendi

Dra. Josefina Manjarrez Rosas

Dr. Edgar Gómez Bonilla

Dr. José Carlos Blázquez Espinosa

Dr. Edinson Aladino Pernia

Mtra. Abigail Rodríguez Contreras

Lino Xavier Cantorán

Francisco Flores Hernández

Alessandra Rivera Zepeda

Leidy Guadalupe Benítez



**Representaciones
de la Violencia:** Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia



9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

BUAP

Facultad de
Filosofía y Letras



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI SALERNO

DipSUm
Dipartimento di Studi Umanistici



PUEBLA
Gobierno del Estado
2024 - 2030

Cultura
Secretaría de Arte y Cultura

**POR AMOR A
PUEBLA**

**Pensar
Grande**

Instituciones Organizadoras

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

BUAP-CA 332 Modernidad, Historia y Cultura, FFyl-BUAP

Proyecto CF-2023-G-1140 (Movilidades Internacionales

de Mujeres Migrantes en la Región Centro de México: Diagnóstico Territorial y de
Género)



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI SALERNO

DipUm
Dipartimento di Studi Umanistici

CENTRO DE STUDI AMERICANISTICI “CIRCOLO AMERINDIANO”



SECRETARÍA DE ARTE Y CULTURA DE PUEBLA



PUEBLA
Gobierno del Estado
2024 - 2030

Cultura
Secretaría de Arte y Cultura

POR AMOR A
PUEBLA

**Pensar
Grande**

Representaciones de la Violencia:

Literatura, Arte,
Educación, Género e
Historia



9no
Encuentro
Internacional e
Interdisciplinario

